



2. KONGRES SLOVENSКИH OBČIN

USTVARJALNI POKLICI KOT ELEMENT SODOBNEGA LOKALNEGA RAZVOJA

Dr. Jani Kozina

Geografski inštitut Antona Melika ZRC SAZU



Rimske Toplice, 2.–3. oktober 2018

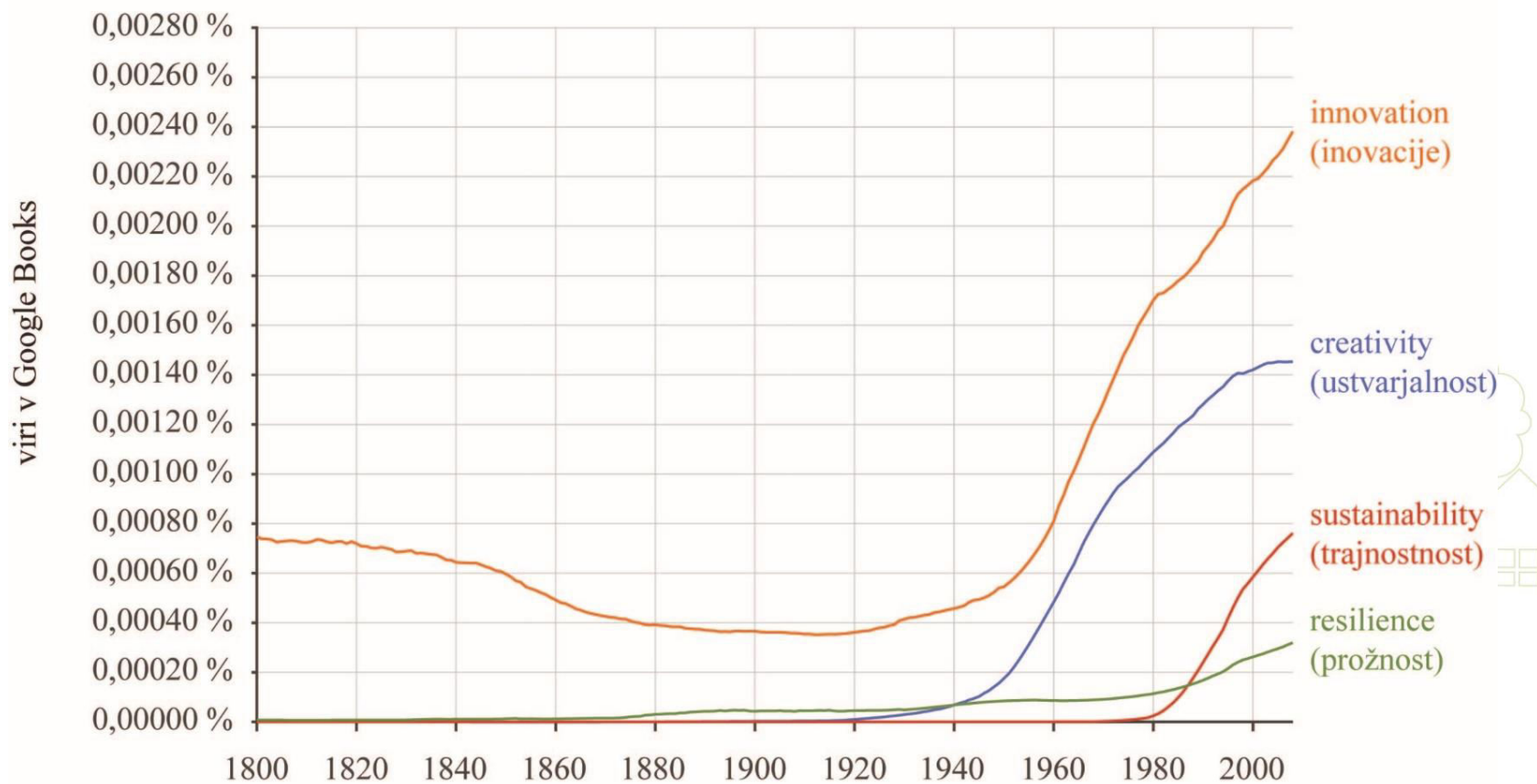
Porast ustvarjalnosti

Google Books Ngram Viewer

Graph these comma-separated phrases: case-insensitive

between and from the corpus English

with smoothing of 10 .



Rimske Toplice, 2.–3. oktober 2018

Deset najpomembnejših veščin delavcev leta 2015 in 2020 po mnenju vodilnih svetovnih zaposlovalcev

(Vir: World Economic Forum, The Future of Jobs 2016)

leta 2015		leta 2020	
rang	veščina	rang	veščina
1	kompleksno razreševanje težav	1	kompleksno razreševanje težav
2	usklajevanje z drugimi	2	kritično mišljenje
3	vodenje ljudi	3	USTVARJALNOST
4	kritično mišljenje	4	vodenje ljudi
5	pogajanje	5	usklajevanje z drugimi
6	preverjanje kakovosti	6	čustvena inteligenca
7	storitvena usmerjenost	7	razsodnost in sprejemanje odločitev
8	razsodnost in sprejemanje odločitev	8	storitvena usmerjenost
9	aktivno poslušanje	9	pogajanje
10	USTVARJALNOST	10	kognitivna prilagodljivost



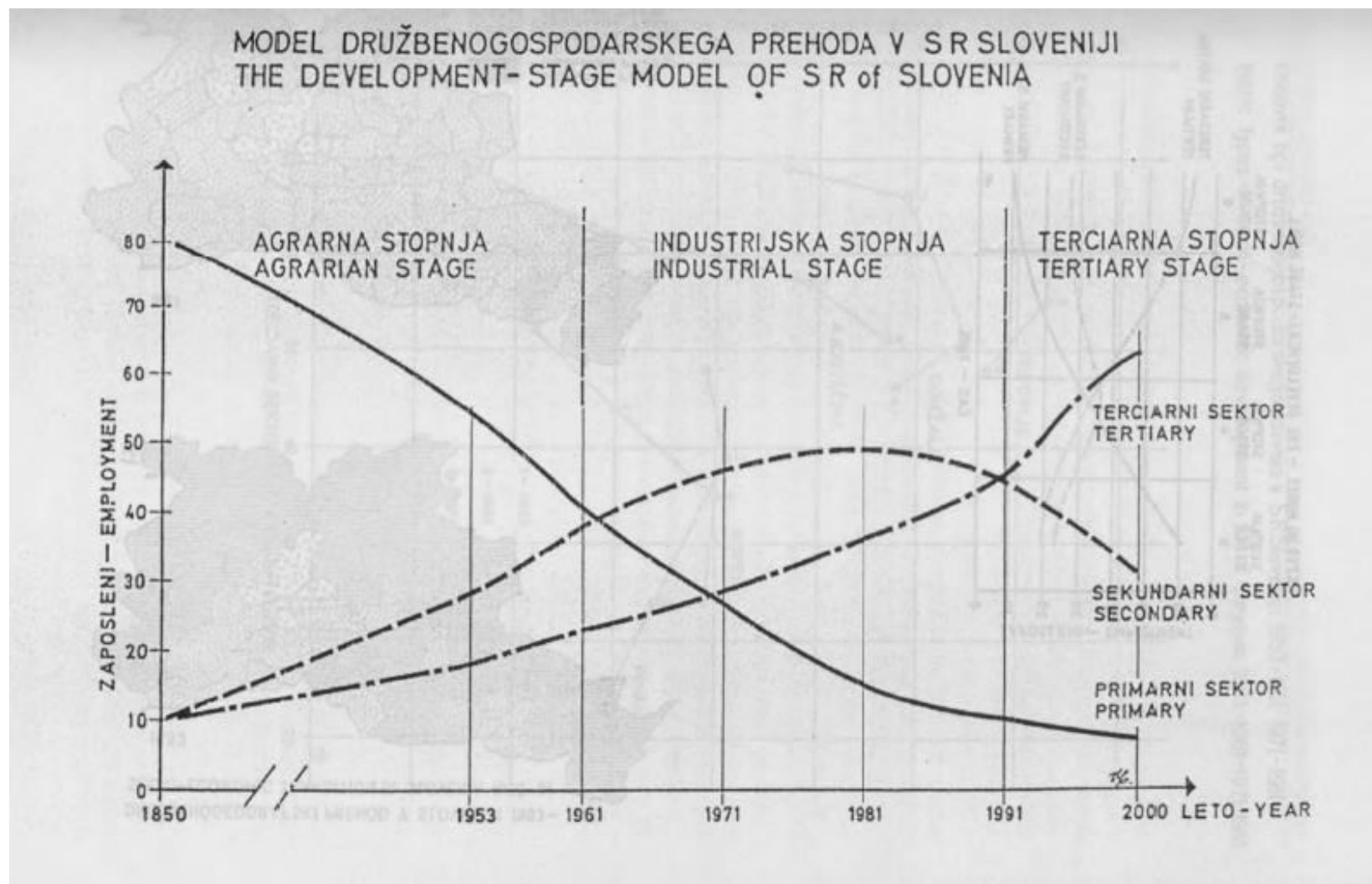
2. KONGRES SLOVENSКИH OBČIN

Ustvarjalni poklici

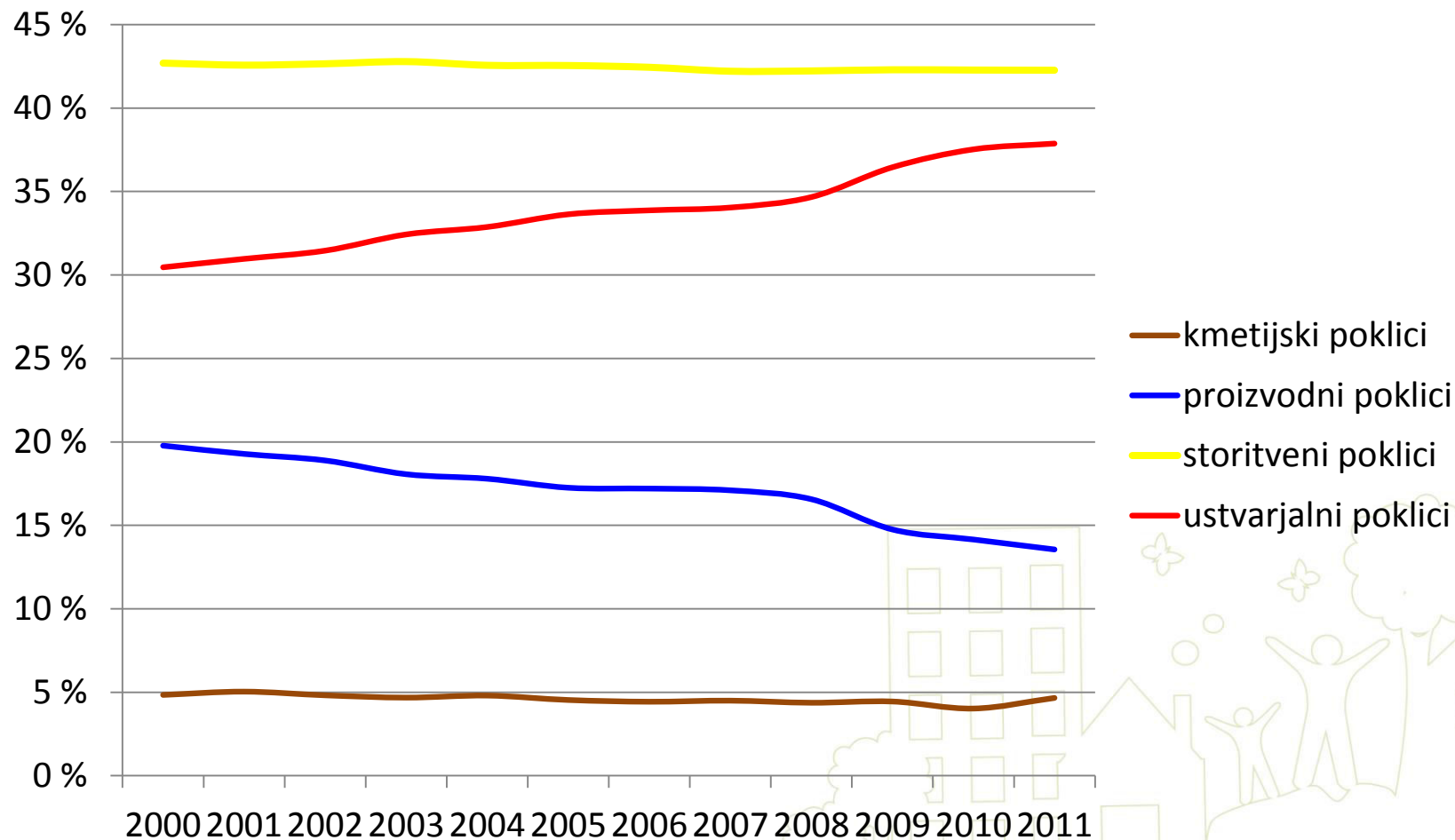
- Prepoznavanje problemov
- Iskanje rešitev
- Povezovanje obstoječih znanj v nova znanja



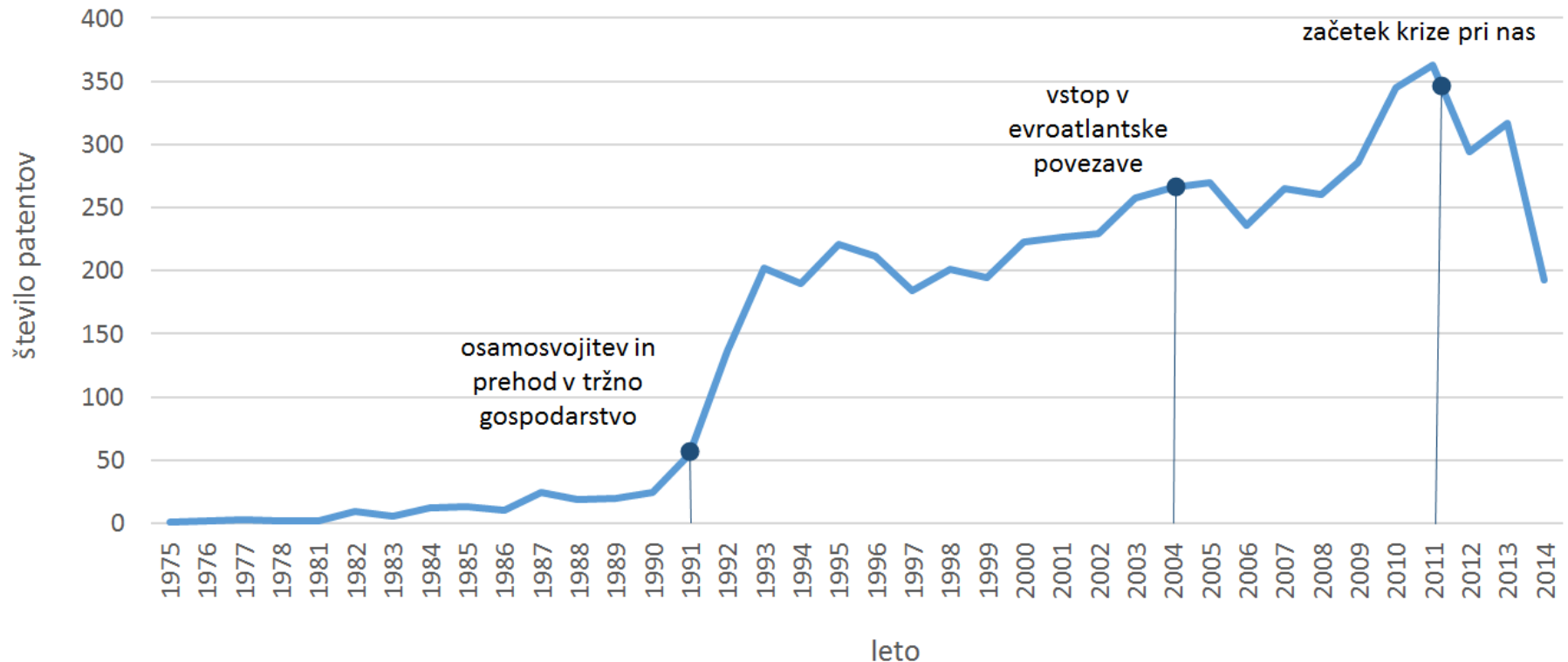
Družbeno-gospodarski prehod



Poklicna sestava Slovenije



Gibanje števila patentov



Smer: doba ustvarjalnosti?

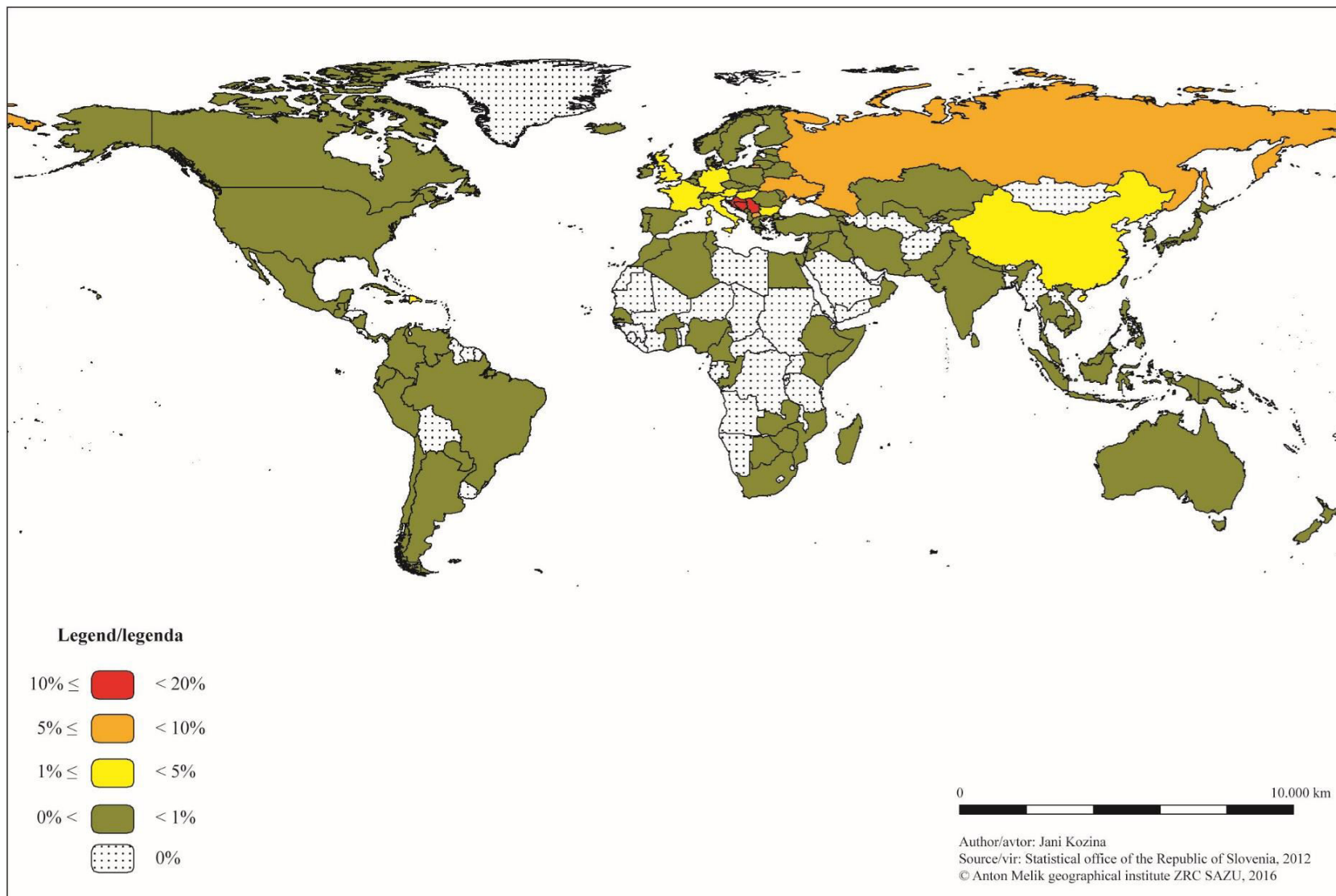


Globalni kazalnik ustvarjalnosti

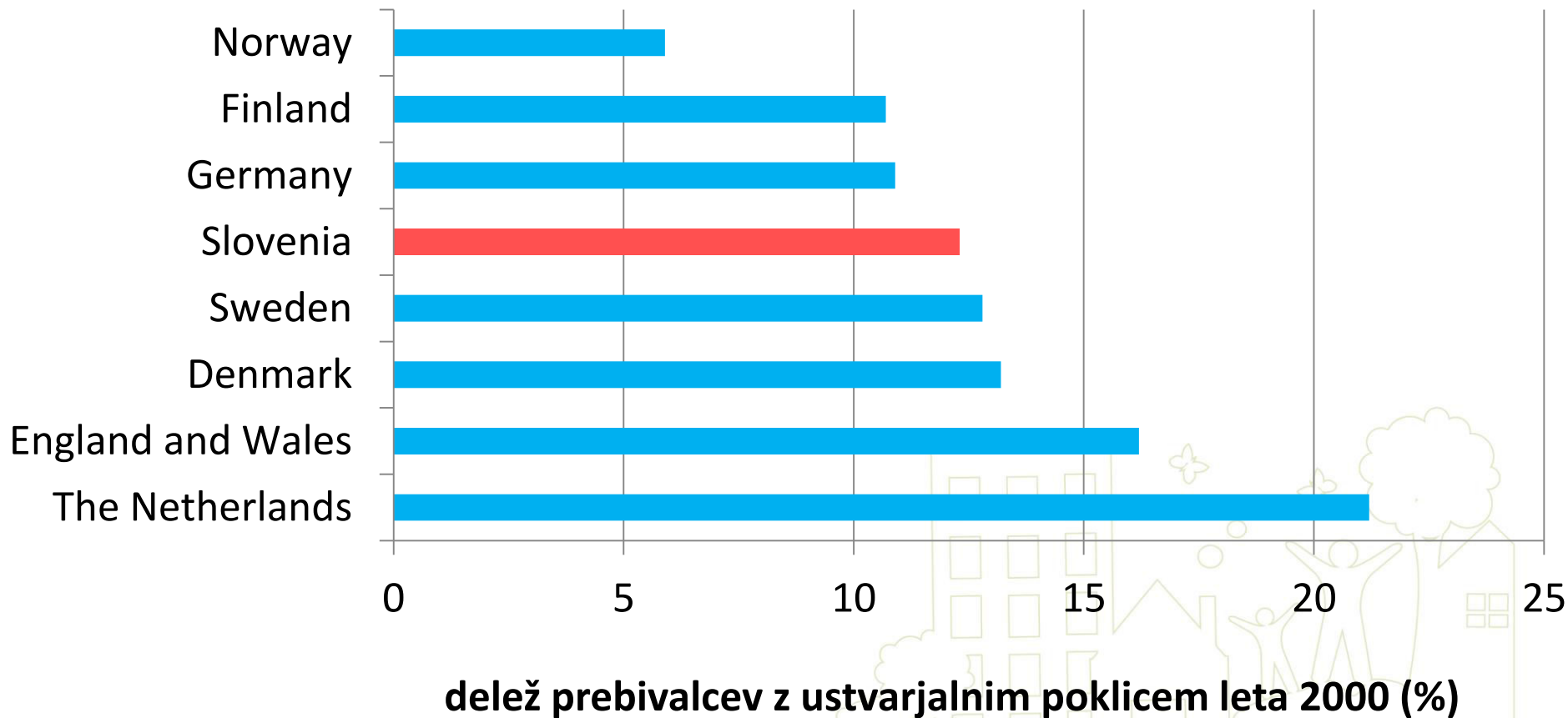
(Florida, Mellander in King 2015)

skupni rang	država	globalni kazalnik ustvarjalnosti	toleranca (rang)	talent (rang)	tehnologija (rang)	ustvarjalna delovna sila (%)
1	Avstralija	0,970	4	1	7	44,98
2	Združene države	0,950	11	3	4	32,61
3	Nova Zelandija	0,949	3	8	7	40,11
4	Kanada	0,920	1	14	13	43,86
5	Danska	0,917	13	6	10	43,84
5	Finska	0,917	20	3	5	42,25
7	Švedska	0,915	10	8	11	44,92
8	Islandija	0,913	2	2	26	45,43
9	Singapur	0,896	23	5	7	47,30
10	Nizozemska	0,889	6	11	20	44,25
11	Norveška	0,883	9	12	18	43,32
12	Združeno kraljestvo	0,881	5	20	15	43,60
13	Irska	0,845	7	21	23	37,64
14	Nemčija	0,837	18	28	7	40,52
16	Švica	0,822	17	22	19	46,53
16	Francija	0,822	16	26	16	42,73
16	Slovenija	0,822	35	8	17	39,00
18	Belgija	0,817	14	18	28	42,35
19	Španija	0,811	12	19	31	31,28
20	Avstrija	0,788	32	26	12	35,46
21	Hongkong	0,715	30	32	32	37,18
21	Italija	0,715	38	31	25	34,29
23	Portugalska	0,710	22	36	35	26,36
24	Japonska	0,708	39	58	2	18,65
25	Luksemburg	0,696	32	48	20	53,68

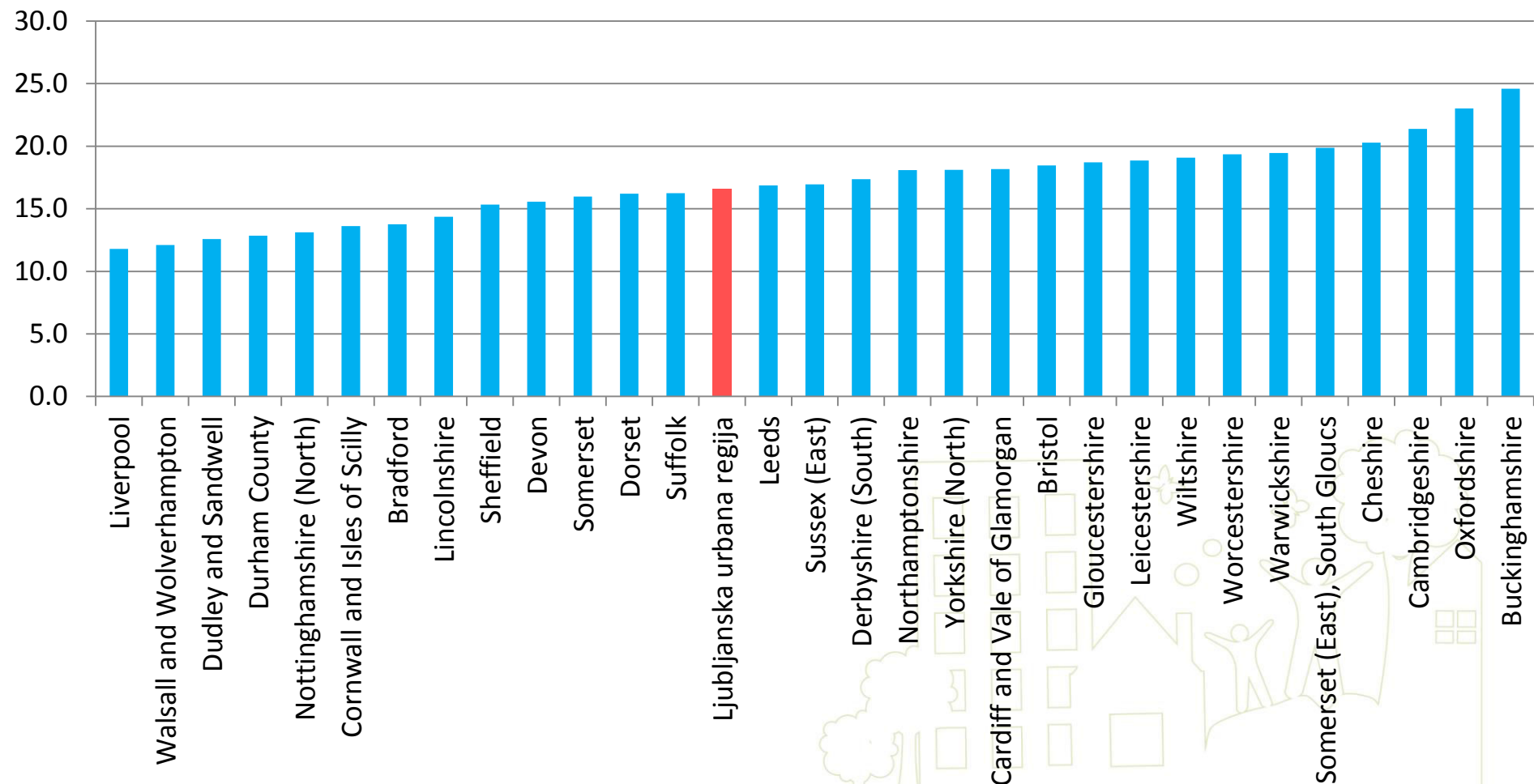
Ustvarjalni poklici – narodnost



Ustvarjalni poklici – Evropa

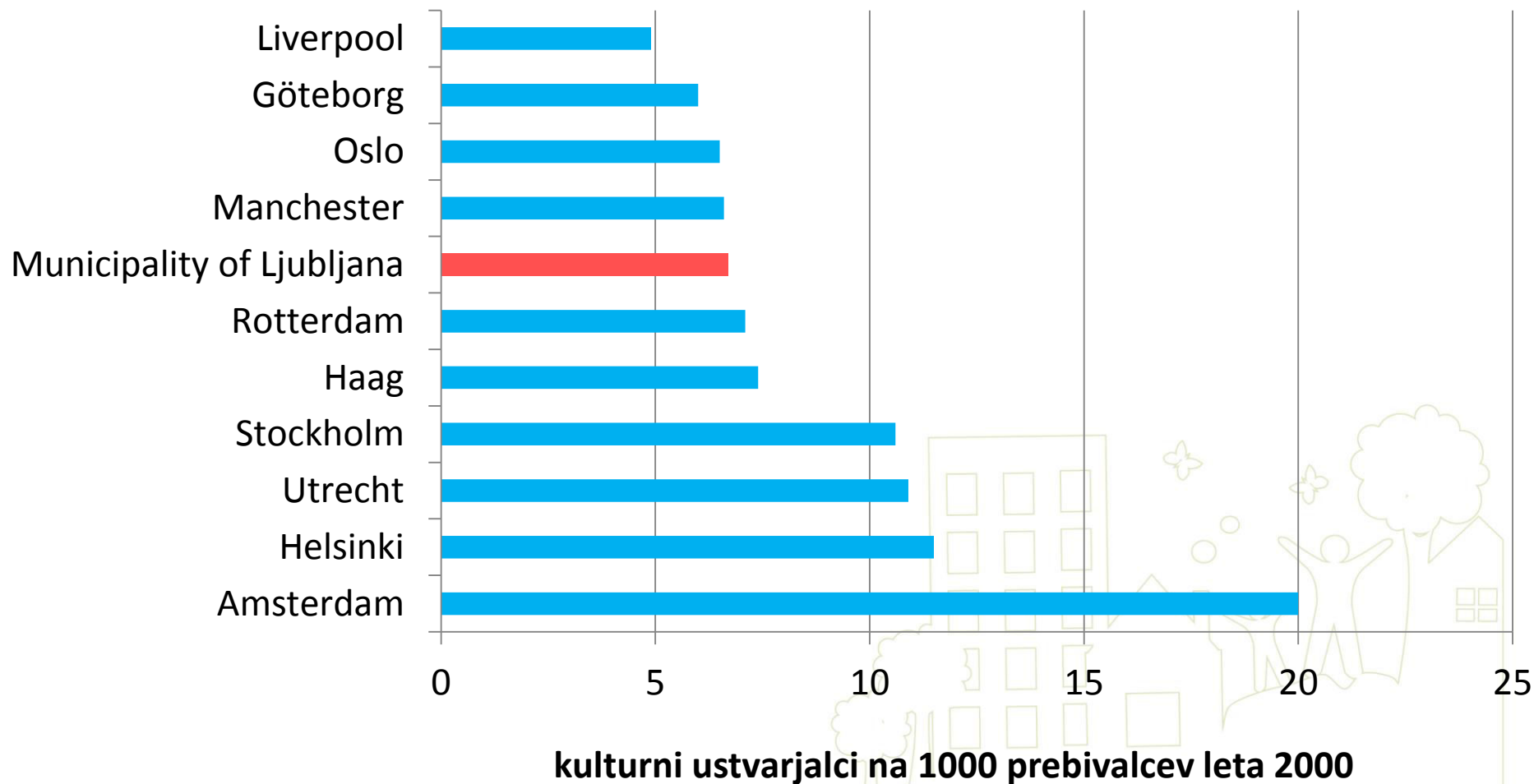


Ustvarjalni poklici – LUR

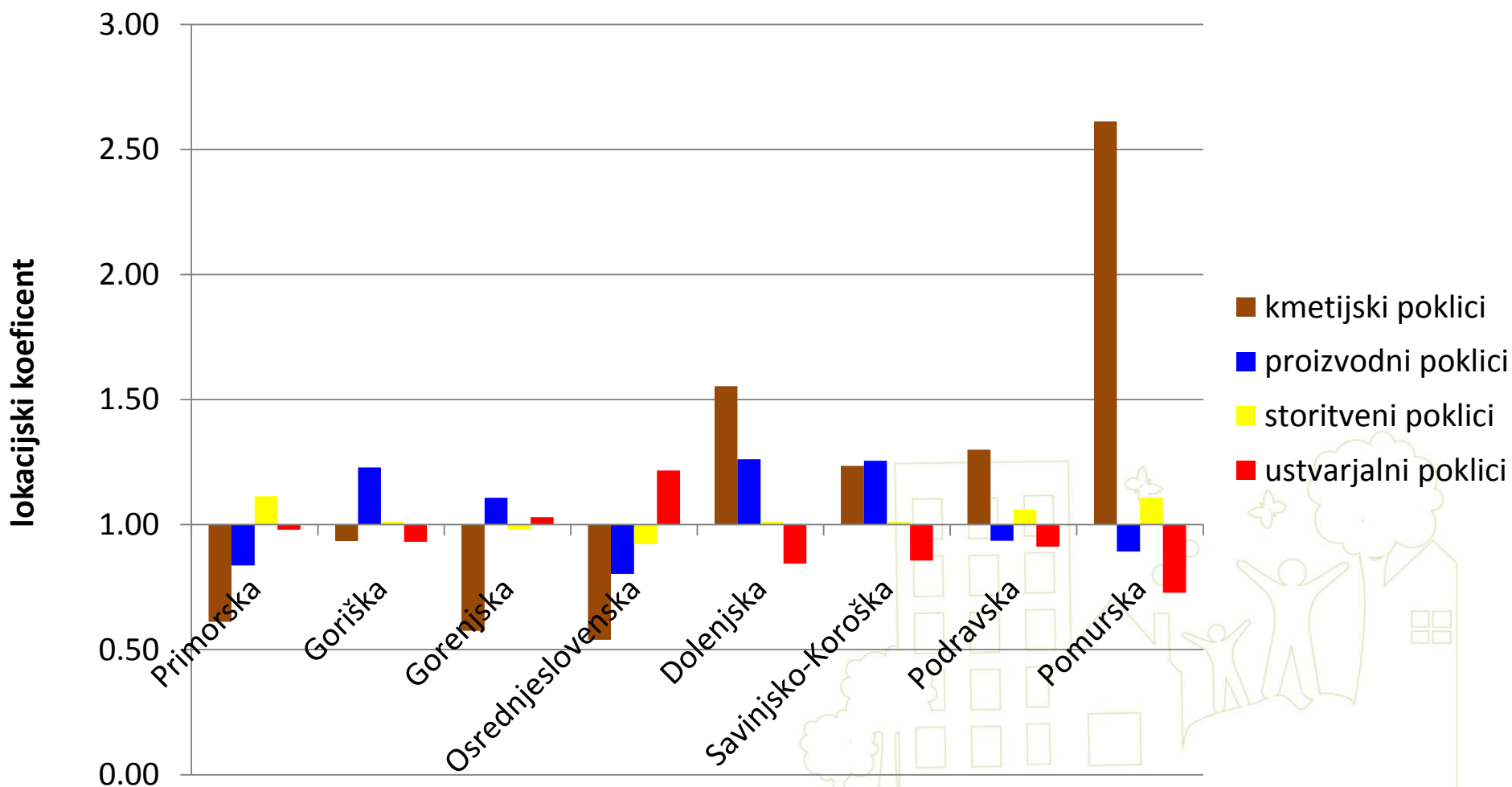


delež prebivalcev z ustvarjalnim poklicem leta 2000 (%)

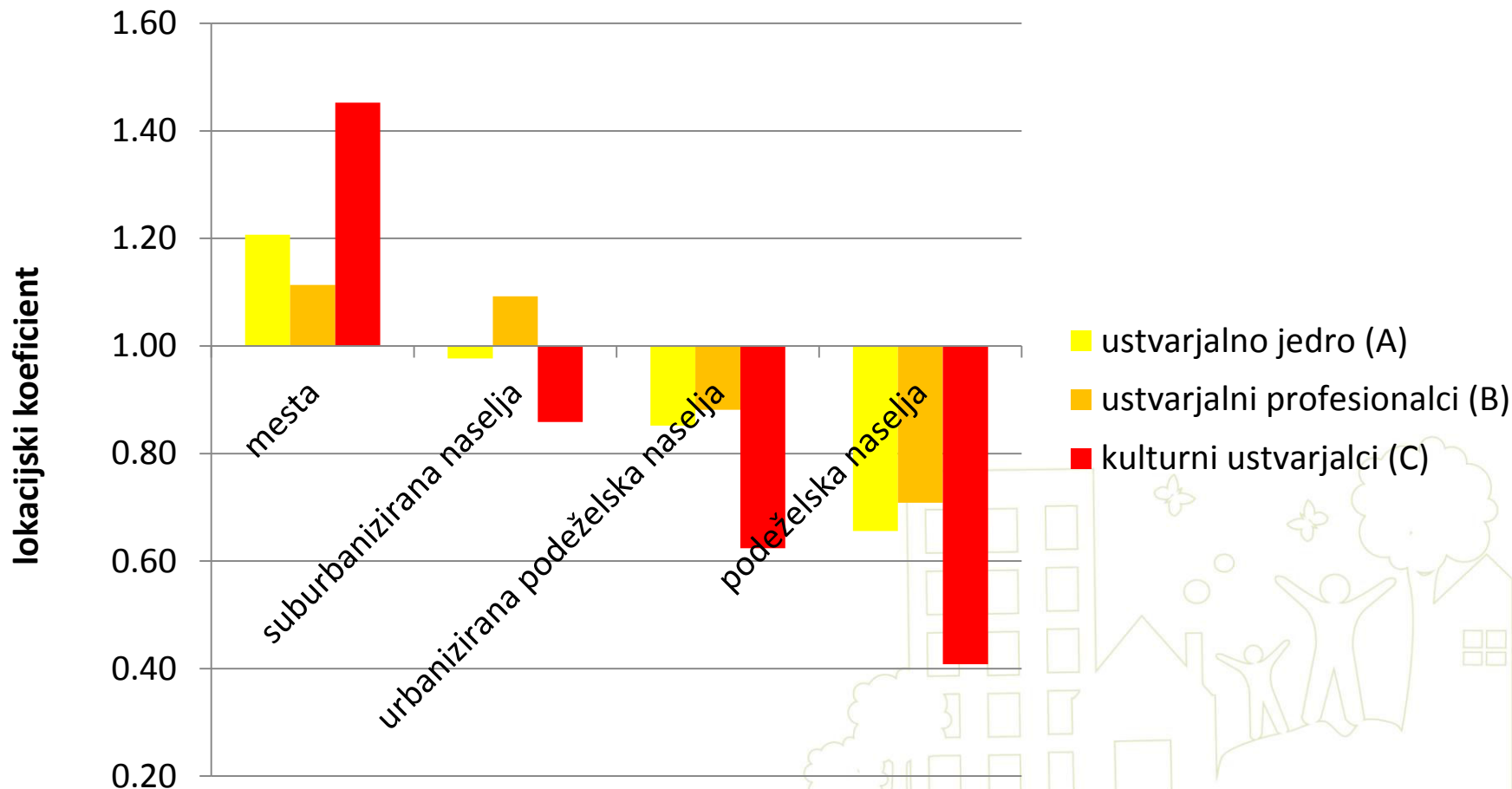
Kulturni ustvarjalci – MOL



Ustvarjalni poklici – regionalne razlike

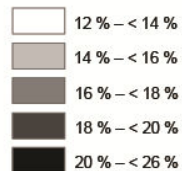


Ustvarjalni poklici – razlike glede na stopnjo urbaniziranosti



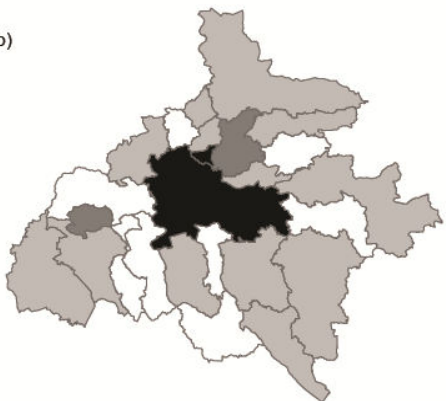
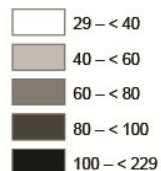
a)

Delež ustvarjalnih ljudi med prebivalstvom
po kraju bivanja leta 2011



b)

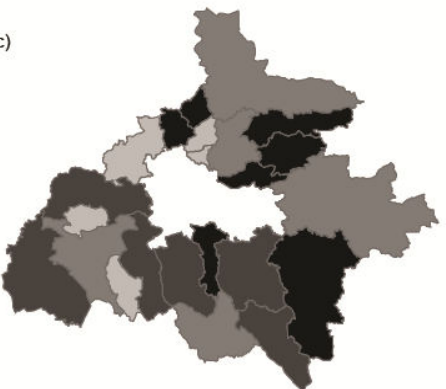
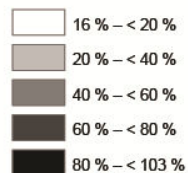
Lokacijska divergenca*
ustvarjalnih ljudi leta 2011



* $\frac{\text{število ustvarjalnih ljudi po kraju dela}}{\text{število ustvarjalnih ljudi po kraju bivanja}} \times 100$

c)

Sprememba obega ustvarjalnih ljudi
po kraju bivanja med letoma 2000 in 2011



→ močna koncentracija
bivanja (2011)

→ še močnejša
koncentracija dela (2011)

→ razpršitev bivanja
(2000-2011)



Povezanost ustvarjalnih poklicev z gospodarskim razvojem občin

- Ustvarjalni poklici (kraj dela)
 - Večje število delovnih mest
 - Višja dodana vrednost na zaposlenega
 - Višje plače
- Ustvarjalni poklici (kraj bivanja)
 - Višja bruto osnova za dohodnino



Značilnosti ustvarjalnih občin

- Višja izobrazbena raven prebivalstva
- Večje število študentov (kraj bivanja)
- Višje vrednosti nepremičnin, a nižja dinamika stanovanjske gradnje
- Večja mera strpnosti in raznolikosti
(več kulture in tuje delovne sile)



Bivanjske preference ustvarjalnih ljudi

- Kakovost bivalnega okolja
 - Bližina narave(40%)
 - Čistost in urejenost okolja (24%)
 - Razpoložljivost zasebnih odprtih prostorov (20%)
- Osebne povezave/identiteta
 - V tem naselju prebiva moja družina (24%)
 - Dedovanje stanovanjske nepremičnine (11%)
 - V tem naselju/regiji sem se rodil (10%)
- Varnost
 - Varnost otrok (23%)
 - Osebna varnost (16%)
- Delo
 - Služba (21%)



Bivanjske preference ustvarjalnih ljudi

POZOR!!

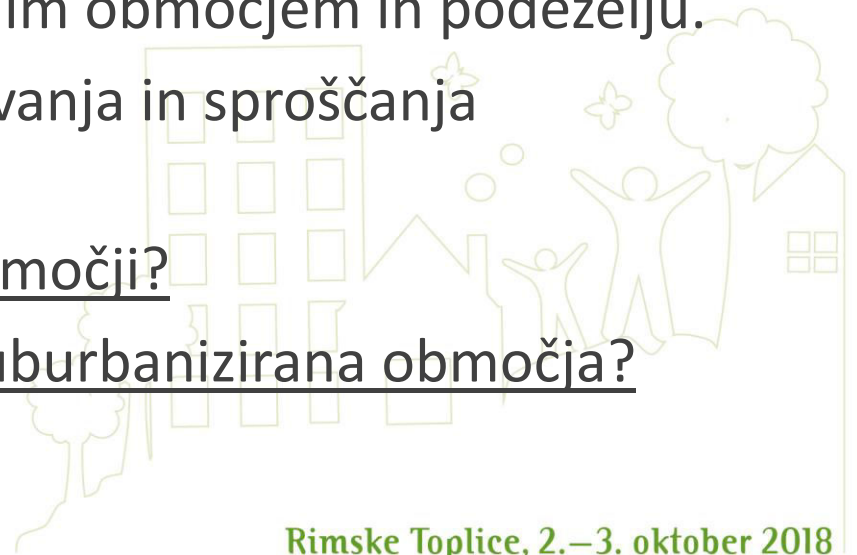
Pomembne razlike glede na:

- Regionalno delitev
- Stopnjo urbaniziranosti naselja/občine
- Čas bivanja v naselju/občini



Glavne ugotovitve

- Koncentracija ustvarjalnosti v Sloveniji in slovenskih občinah je podobna kot v ostalih evropskih državah.
- Ustvarjalnost ima pomembno razvojno vlogo v slovenskih občinah.
- Višja koncentracija v bolj urbaniziranih območjih.
- Premik proti suburbaniziranim območjem in podeželju.
- Politike privabljanja, zadrževanja in sproščanja ustvarjalnega potenciala.
- Kaj se dogaja z mestnimi območji?
- Priložnost za podeželje in suburbanizirana območja?





2. KONGRES SLOVENSkih OBČIN

Hvala za vabilo in pozornost!



Rimske Toplice, 2.–3. oktober 2018